

Papergrass – Spacerock in Progress

Künstler: Papergrass

Format: Digital, Streaming, Analog

Stil: Space/Progressive Rock

Land: Germany

Label: unabhängig



„Die Musik von Papergrass ist eine Kombination aus vielschichtigen, verträumten und experimentellen Klängen sowie authentischen Lyrics, wobei eine Art Parallelwelt inszeniert wird. Jeder Auftritt gleicht einer einmaligen, progressiven Reise – eine Reise hin zu Klangrausch, Wahrheit und Liebe.“

Papergrass

Papergrass ist eine Band, die Spaß an der Musik hat und diese Musikfreunde an das Publikum weitergibt. Die Songs sind Eigenkompositionen mit selbst geschriebenen Texten und eigenen Arrangements. Die musikalischen Hintergründe der einzelnen Bandmitglieder ergänzen sich zu spannender, eigenständiger Musik, die sich nicht in gängige Schubladen einsortieren lässt. Die Musiker von Papergrass erhalten ihre Inspirationen aus der Rockmusik, gemischt mit Psychedelic, Klassik und Pop. Das Ergebnis ist: Space-Rock!

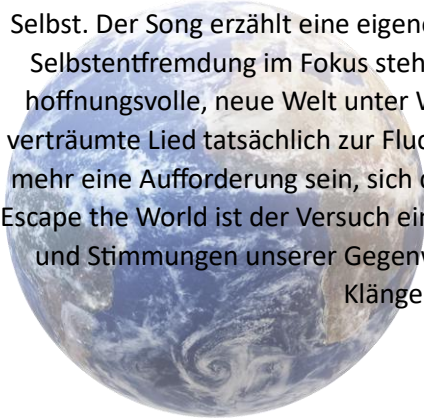
Eine langjährige Kompositions- und Bühnenerfahrung hat Papergrass zu ungewöhnlichen Songs verholfen. Nach diversen Konzerten, Radio-Interviews und Veröffentlichungen erschien die Single „Mrs. Honeybee“ als Radio-Edition und auf YouTube das dazugehörige Musikvideo. 2013 kam die EP „Papergrass“ auf den Markt. Das aktuelle Album „Eternity“ ist 2018 erschienen. Ein Konzeptalbum das sich inhaltlich mit aktuellen und auch polarisierenden Themen der Zeit auseinandersetzt – eine lebenswerte Zukunft, die sich auf das Miteinander fokussiert. Abseits von der Ignoranz und Unmenschlichkeit steht Papergrass auch für die Vision einer Umwelt wertschätzenden und Menschen Respekt gebenden Zukunft. So ist der Song „Just work“ eine Hymne der Befreiung von stupiden und krank machenden Arbeitsbedingungen. Das Album ist auf allen gängigen Online-Portalen verfügbar.

Einige Songs daraus werden von Online-Sendern im In- und Ausland sowie in den Niederlanden, USA, Ukraine oder England und Frankreich, gespielt. Am 2. Oktober 2020 erschien die Single „Eternity“, eine neu arrangierte Version des Songs. Das dazugehörige Video wurde Anfang 2020 im Olbers-Planetarium in Bremen gedreht.

Nach einigen personellen Umbesetzungen sind seit 2025 Kristina und Marko zur Band dazugestoßen und aktuell arbeiten Papergrass an neuen Songs und einem Live-Programm, um dieses Jahr wieder auf der Bühne auftreten zu können.

Vision von „Escape the World“

„Escape the World“ ist eine der neuen Singles von Papergrass und zugleich das konzeptionelle Herzstück des kommenden Albums. Der Titel deutet bereits das zentrale Thema an: den Wunsch, dieser Welt zu entfliehen. Dabei lässt Papergrass bewusst Raum für individuelle Deutungen – sei es als Flucht vor aktuellen globalen politischen Spannungen, dem Alltag oder sogar vor dem eigenen Selbst. Der Song erzählt eine eigene Geschichte, wobei Themen wie Zukunftsängste, Ohnmacht und Selbstentfremdung im Fokus stehen. Um dem Ganzen zu entkommen, wird die Einladung in eine hoffnungsvolle, neue Welt unter Wasser zum entscheidenden Wendepunkt der Story. Lädt dieses verträumte Lied tatsächlich zur Flucht ein oder sollen die treibenden Klänge in Escape the World viel mehr eine Aufforderung sein, sich den allgegenwärtigen Problemen zu stellen und aktiv zu werden? Escape the World ist der Versuch einer zeitgemäßen Auseinandersetzung mit den Herausforderungen und Stimmungen unserer Gegenwart. Dabei nutzt die Band lyrische Metaphern, naturbezogene Klänge und fließende Tänze zur Umsetzung.



Band

Ralph Coquette: Spaceguitars, Vocals, Percussion

Oliver Toth: Keyboards, Synthesizer, Sounds

Kristina Levit: Vocals, Ukulele, Percussion

Marko Hilmert: Drums

Links

https://papergrass.band/	Homepage
https://www.facebook.com/Papergrass	Facebook
https://open.spotify.com/intl-de/artist/5ZJOgsl6imoidVFDkyQRQ7	Spotify
https://www.instagram.com/papergrass_music/	Instagram
https://papergrass.bandcamp.com/	Bandcamp
https://www.youtube.com/@papergrass2165	YouTube

Kontakt



PAPERGRASS

Schillerstraße 12, 27798 Hude

mail@papergrass.band | +49 4408 983049